

# Metodo analogico

CLASSE SECONDA

Ideato da

CAMILLO BORTOLATO

# IL METODO ANALOGICO-INTUITIVO

**NON E' INVENTARE**

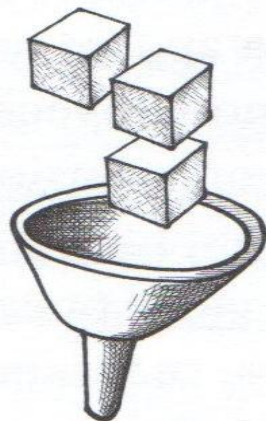
**MA RISCOPRIRE**

**CIO' CHE E' SEPOLTO  
SOTTO LE MACERIE  
DI TROPPIA DIDATTICA**

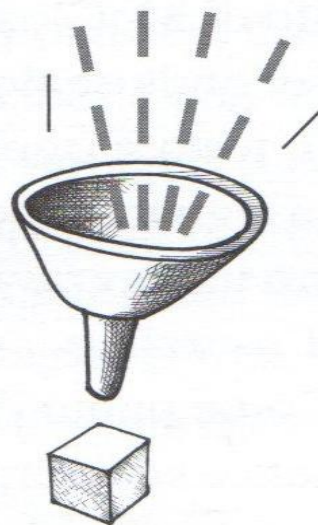
**CONCORRERE A FORMARE I CONCETTI DOPO AVER DATO LE NOZIONI SCOMPOSTE.**

**INSEGNARE A LEGGERE LE QUANTITA', INTERPRETARE LE CIFRE, ESEGUIRE I CALCOLI E RISOLVERE I PROBLEMI COME FUNZIONI TRA LORO SEPARATE.**

I concetti non passano

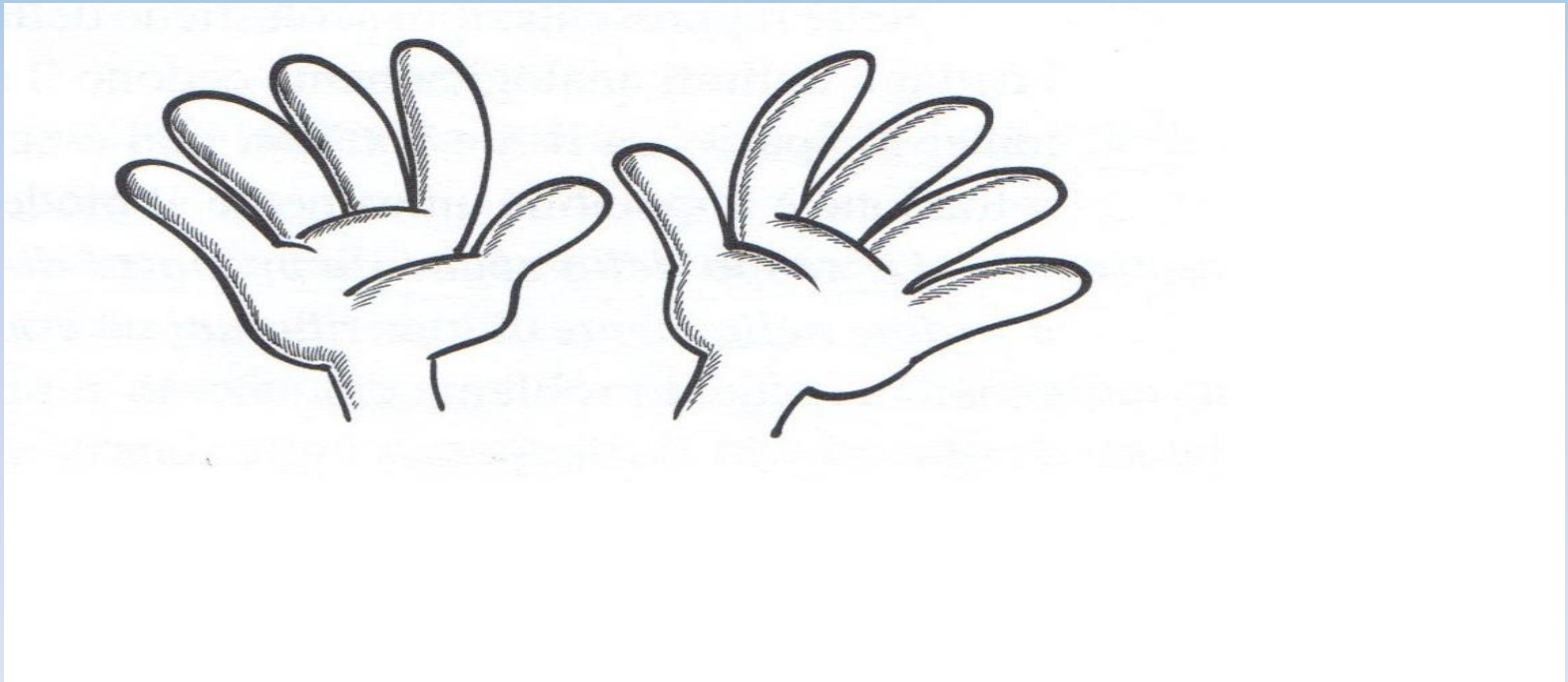


I bit passano

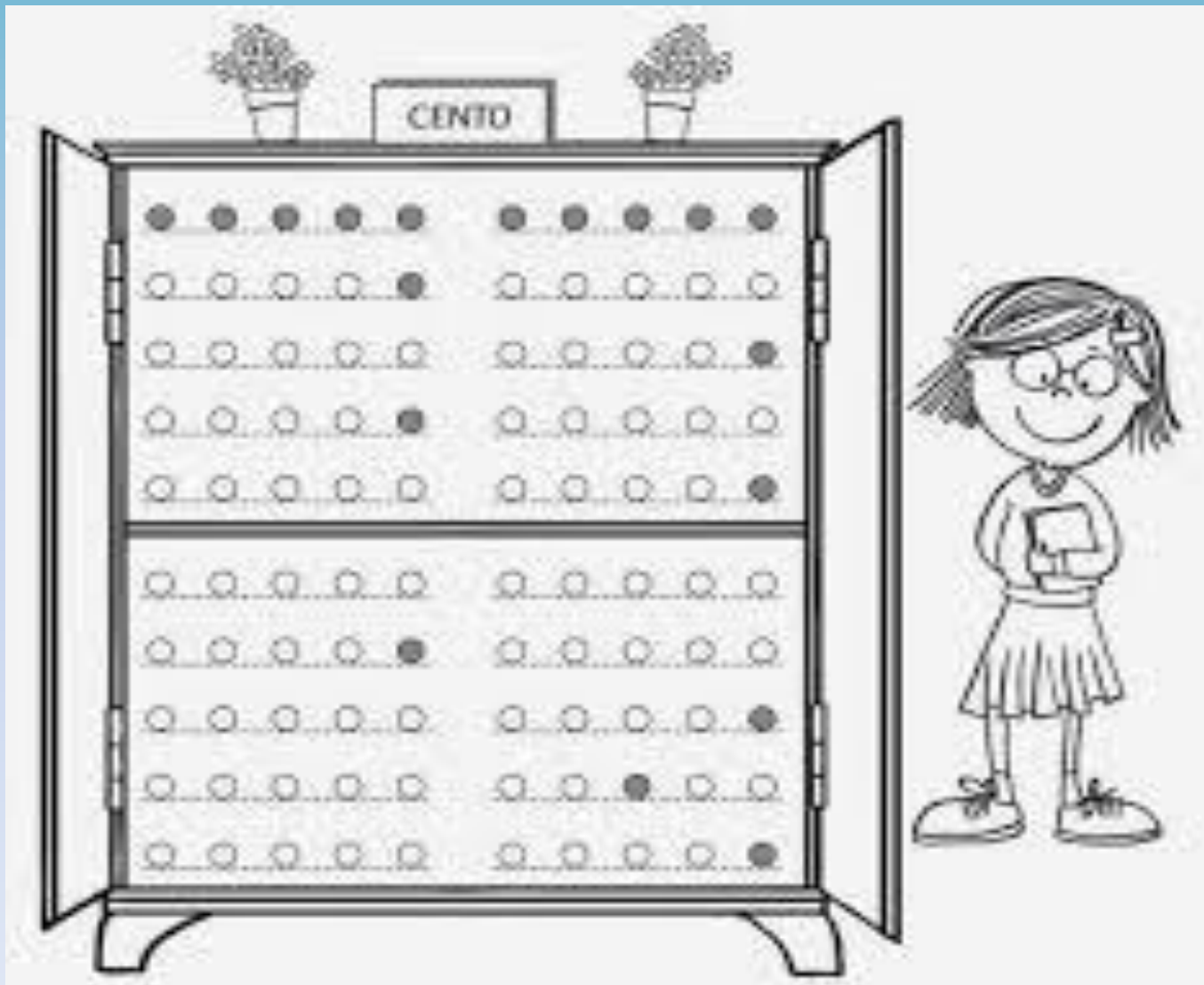


## PER IL CALCOLO MENTALE

IL BAMBINO HA BISOGNO DI RIFERIMENTI POSIZIONALI  
CONCRETI COME LO SPAZIO TRA DUE CINQUINE O...



# .... LA FORMA ARBITRARIA DI UN ARMADIO ...



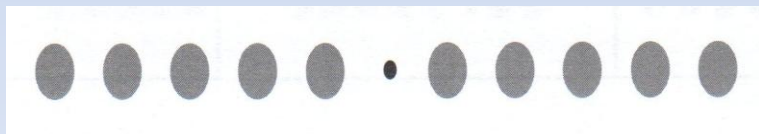
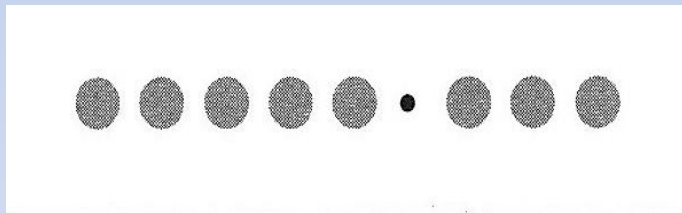
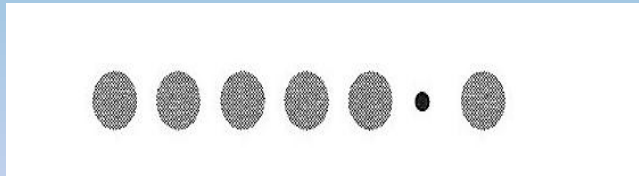
# Per cominciare ...



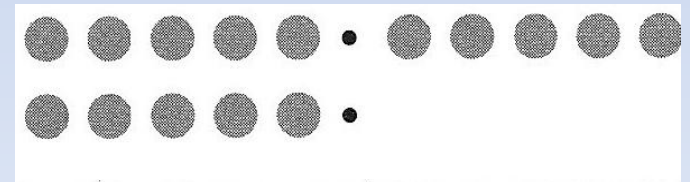
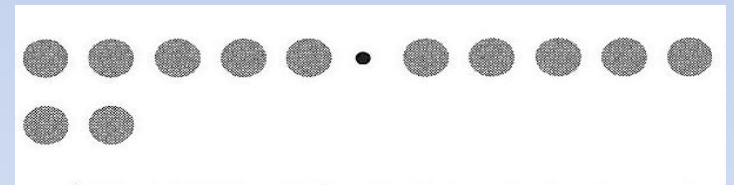
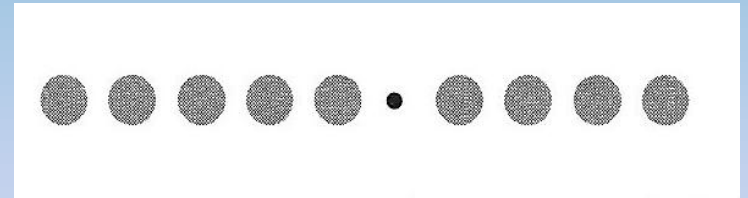
- Presentare le palline subito ordinate come le dita delle mani
- Riconoscere le posizioni
- Riconoscere le quantità e visualizzarle mentalmente

# LETTURA INTUTIVA

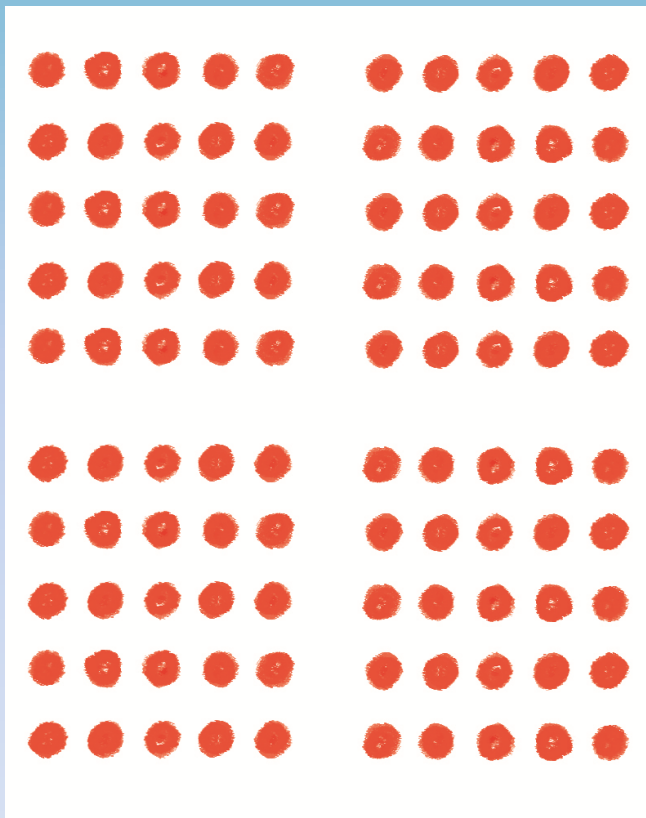
RICONOSCO LE  
QUANTITA'



GUARDANDO LE  
POSIZIONI



Guarda  
cento palline



Modello di insegnamento I

# Ti spiego il 100

Il cento è composto da un centinaio, zero decine e zero unità.

E ogni decina ha un cambio perché quando le palline sono nove bisogna cambiare. **Quindi 100 è un cambio di un cambio....**

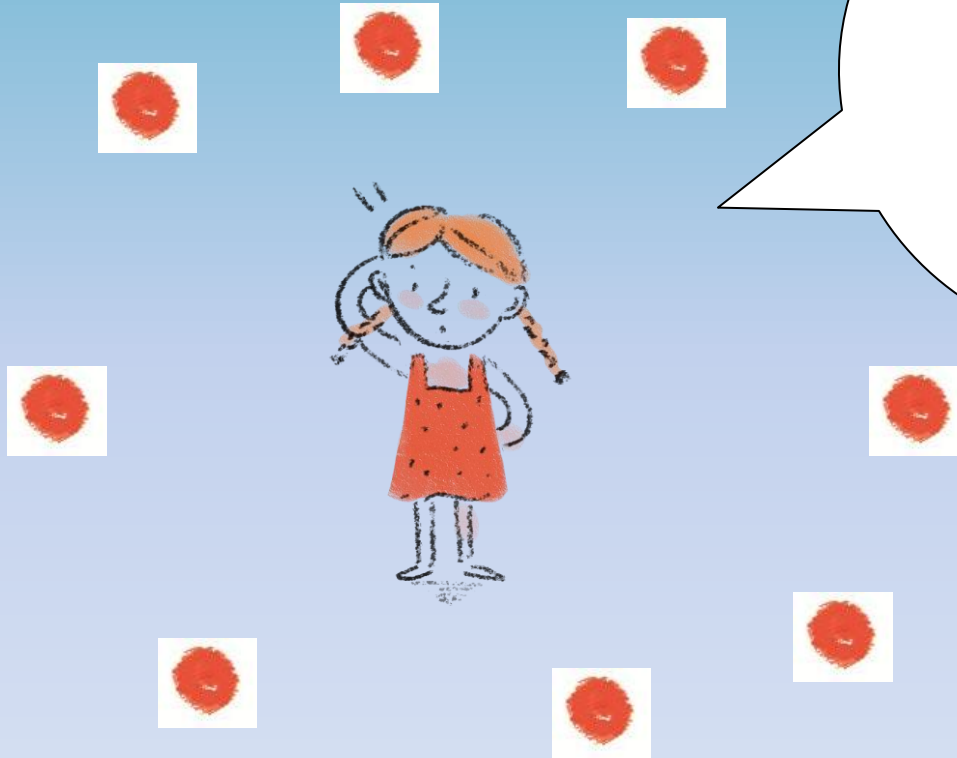


# Nel metodo analogico

Tutto è  
fermo e  
sono io che  
mi muovo



# Nella concettualità



Io sono  
fermo e  
tutto  
si muove

**Cosa serve, a te, bambino, per venire a scuola contento di imparare ?**

Solo disponibilità e mente aperta alle proposte.

Accettare di “fare fatica”

## **A TE INSEGNANTE....**

### **Consigli per una buona riuscita**

- **Fai un programma essenziale**
- **Spiega bene ai genitori**
- **Sii prudente ma anche coraggioso**
- **Rinuncia al controllo sul processo di conoscenza**
- **Limita il linguaggio verbale**
- **Credi al silenzio come strumento per sviluppare l'intuizione**
- **Presenta solo i fatti e aspetta le connessioni**

# COME CI AIUTA IL METODO ?

- HA STRUMENTI
- PARTE DA IMMAGINI
- AFFRONTA NELLA GLOBALITA'
- PROCEDE CON SINTESI
- CHIEDE DI AGIRE, PROVARE, SPERIMENTARE

# RITROVARE LA VIA

